

7 topowych urządzeń, które trzeba zobaczyć na Audio Video Show

Do startu 26. edycji Audio Video Show - drugiej co do wielkości wystawy sprzętu audio i video w Europie – zostało kilka godzin! 180 wystawców na PGE Narodowym i w hotelach Radisson Blu Sobieski i Golden Tulip już czeka na zwiedzających. Jakich atrakcji nie można pominąć w tym roku? Oto 7 topowych urządzeń, które po prostu trzeba zobaczyć!

Audio Video Show od lat szczyli się renomą wystawy, która nie tylko w wyszukany sposób prezentuje najnowsze urządzenia audio i video: słuchawki, telewizory, projektory, głośniki, urządzenia i systemy audio w każdym pułapie cenowym (w tym roku **od 100 zł do 5 milionów**), ale też pozwala zwiedzającym osobiście zapoznać się z ich możliwościami. Od czego w tym roku warto zacząć podróż po krainie doskonałego dźwięku i obrazu? Podpowiadamy, wskazując 7 urządzeń, które już doczekały się pochlebnych recenzji.

1. Sonus faber Suprema

To jedna z największych atrakcji tegorocznego Audio Video Show! Kosztujące blisko 4 mln zł kolumny Sonus faber Suprema mają opinię najbardziej ambitnego projektu w historii marki. Na system składają się na dwie główne kolumny, dwa subwoofery i jedna elektroniczna zwrotnica.

Prace nad uzyskaniem perfekcyjnego efektu Sonus faber Suprema zajęły zespołowi kierowanemu przez Livio Cucuzzę trzy lata.

Cztery kolumny systemu Suprema zostały zaprojektowane jako nawiązanie do tradycyjnego dziedzictwa marki. Dwie główne mają kształt lutni, a subwoofery eliptyczny kształt, zaczerpnięty z modelu Stradivari, co pozwala na wykorzystanie dużych przetworników zapewniających potężne uderzenie energii. Powstały z włókna węglowego, drewna, litego aluminium obrabianego metodą CNC i

najlepszej włoskiej skóry. Każdy komplet buduje się na indywidualne zamówienie i dostraja w pomieszczeniu nabywcy.

2. Magico M7

Drugi najdroższy system tegorocznego Audio Video Show to zestaw specjalistów z firmy Dwa Kanały. W jego skład wchodzi najnowsze kolumny Magico M7 (czterodrożne, sześciogłośnikowe zdolne do zdumiewającej wydajności), najnowszy przetwornik cyfrowo-analogowego MSB Cascade DAC oraz dzielona amplifikacja PILIUM – monobloki Cronus i przedwzmacniacz Olympus.

3. Słuchawki Sennheiser HE1

HE 1 to nowoczesna wersja oryginalnego systemu Orpheus, okrzykniętego najlepszym zestawem słuchawkowym świata. Cena na poziomie 299 tysięcy złotych sprawia, że na co dzień mogą z niego korzystać tylko nieliczni. W tamtym roku na Audio Video Show do odsłuchu systemu Orpheus kolejka była tak długa, że Sennheiser postanowił udostępnić je ponownie. Jeśli więc chcecie posłuchać ulubionej muzyki na tym zestawie, pobierzcie bezpłatne bilety na stoisku producenta.

4. Avantgarde Acoustics Trio G3

Najnowsza wersja kolumn tubowych Trio - G3 to imponujący układ czterodrożny, z trzema tubami – kapeluszami i subwooferem z tubową obudową. Tuby zamocowane są na futurystycznym korpusie, który śmiało może konkurować o palmę pierwszeństwa w kategorii „niezwykłe ozdoby pomieszczenia”. Avantgarde Acoustic Trio G3 to układ półaktywny (z aktywną sekcją niskotonową). Możliwe są jej różne konfiguracje, w zależności od wielkości pomieszczenia. Na Audio Video Show głośniki zostaną zaprezentowane razem z dedykowanymi sekcjami basowymi Spacehorn oraz pełnym zestawem lampowej elektroniki Kondo: monobloków Kagura 2i, przedwzmacniacza G1000, phono GE-7i oraz gramofonu Ginga. Podczas prezentacji obecny będzie sam szef Kondo-Masaki-san.

5. Estelon Estelle Extreme MKII

Wystarczy szybki rzut oka flagowe kolumny podłogowe Extreme Mk II estońskiej firmy Estelon, aby zrozumieć, skąd wzięła się ich nazwa. Jest to produkt na wskroś ekstremalny zarówno pod względem ceny (1 mln zł), wzornictwa, zastosowanych komponentów, jak i jakości dźwięku. Nie da się obok niego przejść obojętnie. Unikatowa dwumodułowa konstrukcja o wysokości ponad dwóch metrów umożliwi użytkownikowi regulację wysokości górnej części, a także głębokości głośnika wysokotonowego. Dzięki temu rozwiązaniu górne głośniki są izolowane od wibracji generowanych przez głośniki niskotonowe, dzięki czemu dźwięk pozostaje czysty i wolny od podbarwień. Kształt kolumn, w tym brak równoległych ścianek, zapobiega niepożądanym rezonansom.

6. Philips OLED+959

Kolejna odsłona flagowego modelu Philipsa na 2024 rok została wyposażona w najnowszą matrycę OLED o wysokiej jasności i częstotliwości odświeżania 120 Hz, procesor obrazu Dual Engine P5 AI i nowy system Ambilight Plus, który wynosi immersję na wyżyny, dodając soczewki w kształcie kopytki do indywidualnych diod LED zamontowanych z tyłu telewizora. Efekt? Wielowymiarowy! To telewizor, który ma opinię „zwalającego z nóg”, a system audio stworzony przez legendarną markę Bowers & Wilkins, oferuje wiodącą na rynku jakość dźwięku.

7. McIntosh Mc2.1kW

Mc2.1KW to produkt rocznicowy przygotowany w celu uczczenia 75-lecia firmy. Każdy z monobloków składa się z 3 osobnych urządzeń - dwóch zasilaczy oraz modułu wzmacniacza. Ta niesamowita modułowa konstrukcja waży ponad 180 kg i jest w stanie oddać ponad 2000W mocy ciągłej. Prezentacje uzupełni referencyjny przedwzmacniacz C12000 Anniversary, odtwarzacz CD/SACD MCD12000 Anniversary oraz głośniki Rockport Technologies Orion.

Wystawę wspierają medialnie:

android.com.pl, magazyn Audio, Audiomuzofans.pl, Audio-Video, HiFi Class, HiFi i Muzyka, High Fidelity.pl Komputer Świat, Infoaudio.pl, iMagazine.pl, Portal Winyłowy, Radio Eska, Radio Eska Rock, Soundrebels.com, Spider's Web, Strefa Music Art, TVtest, ZPAV.

Partnerem tej edycji wystawy jest Warner Music Poland.

Audio Video Show – to największa w Polsce i druga co do wielkości wystawa sprzętu audio i video w Europie. Można na niej zobaczyć wszystkie elementy wchodzące w skład domowych systemów audiowizualnych, m.in.: zestawy audio, słuchawki, telewizory i projektory. Audio Video Show to jedyne miejsce, gdzie można osobiście posłuchać oraz obiektywnie porównać wiele urządzeń z niemal wszystkich pułapów cenowych. Równoległe z prezentacją sprzętu odbywają się liczne seminaria poświęcone tematyce audio i video.

Audio Video Show 2024 odbędzie się w dniach:

Piątek, 25 października

12:00 – 20:00

Sobota, 26 października

10:00 – 20:00

Niedziela, 27 października

10:00 – 18:00

Lokalizacje wystawy:

PGE Narodowy

Al. Ks. J. Poniatowskiego 1

Warszawa

Hotel Radisson Blu Sobieski

Plac Artura Zawiszy 1

Warszawa

Hotel Golden Tulip

ul. Towarowa 2

Informacja prasowa

Warszawa, 25.10.2024

Warszawa

Więcej informacji: www.avshow.pl

INSTAGRAM > [instagram.com/avshow/](https://www.instagram.com/avshow/)

YOUTUBE > www.youtube.com/channel/UC0eTWED9POT8o1GzKMdIT0w

FACEBOOK > www.facebook.com/pages/Audio-Video-Show/406168479455031

Dodatkowych informacji udziela:

Anna Michałowska

anna.michalowska@digitalopengroup.pl

+48 502 323 743